

I CRITERI DI VALUTAZIONE PER EDUCAZIONE CINEMATOGRAFICA

Gli alunni vengono valutati oralmente almeno una volta a semestre. La valutazione del sapere è composta da 3 domande a cui si assegna un punteggio di 2 punti ciascuna.

Per le verifiche orali, viene utilizzata la seguente tassonomia:

- per l'ottimo (5) l'alunno è in grado di rielaborare autonomamente in modo originale ed argomentato la materia studiata (analisi, sintesi e valutazione, anche critica) (90 % delle risposte, 2 punti);
- per il molto buono (4) l'alunno è in grado di rielaborare la materia studiata anche se non è completamente autonomo, analisi e sintesi parziale o guidata dall'insegnante (77% delle risposte, 1,5 punti);
- per il buono (3) l'alunno comprende la materia ed è in grado di spiegarla e descriverla, non è in grado di analizzarla, sintetizzarla o rielaborarla neanche guidato dall'insegnante (64 % delle risposte, 1 punto);
- per il sufficiente (2) l'alunno mostra di conoscere e di saper riprodurre la materia studiata ed in parte la comprende; in particolare, raggiunge gli obiettivi del sapere minimi come da programma ministeriale; non è in grado di spiegare le cause e le conseguenze dei processi o fenomeni descritti (50 % delle risposte, 0,5 punti);
- per l'insufficiente (1) l'alunno non conosce né comprende la materia studiata, non raggiunge gli obiettivi del sapere minimi come da programma ministeriale (meno del 50 % delle risposte, 0 punti).

Il voto viene assegnato secondo il seguente criterio:

VOTO	PERCENTUALE	PUNTEGGIO
1	0-49,9 %	0-2,5 p
2	50-63,9 %	3-3,5 p
3	64-76,9 %	4-4,5 p
4	77-89,9 %	5-5,5 p
5	90-100 %	6 p