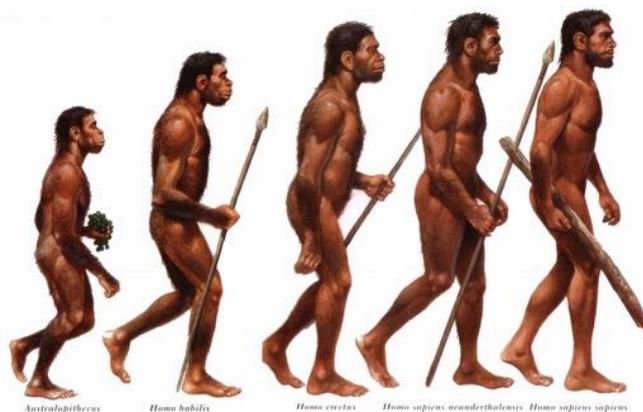


I DIORAMI DELLA NOSTRA QUINTA CLASSE DI PIRANO SULL'UOMO PREISTORICO: DA HOMO HABILIS A HOMO SAPIENS



La nostra quinta classe di Pirano sta trattando un tema molto interessante della nostra storia: lo sviluppo dell'uomo dal homo habilis fino al homo sapiens sapiens. La maestra Manuela però ha deciso di farlo in modo interessantissimo, cioè di rappresentare la vita dei vari periodi con un **diorama**, in modo da far fare ai nostri alunni qualcosa di pratico e di staccare un po' gli occhi dai computer che in questi giorni usiamo sicuramente troppo, ma ahimè senza i quali non potremmo portare avanti il lavoro durante questo periodo di permanenza a casa. In questo modo la maestra ha inoltre messo in risalto il lavoro interdisciplinare tra le due materie di storia e società.

Ecco alcuni dei capolavori fatti dai nostri alunni nella settimana scorsa.



Brina Bevk



Iva Štrukelj Naprudnik



Allegra Lusa Costamagna



Gabriel Knuplež

Luisa Fusil



Sofia Vesnaver

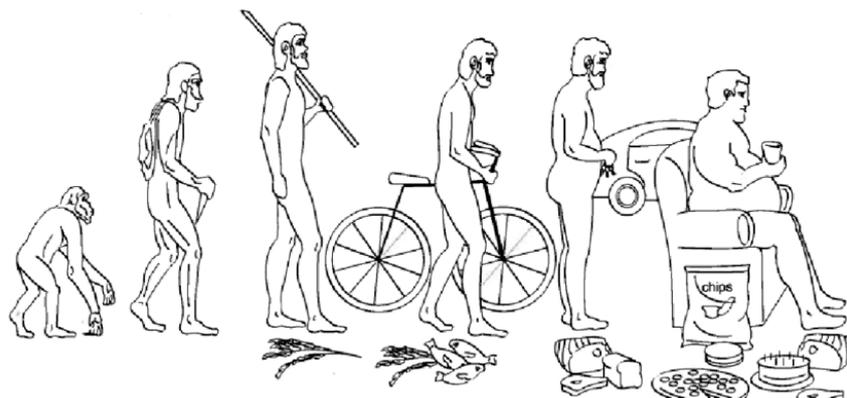
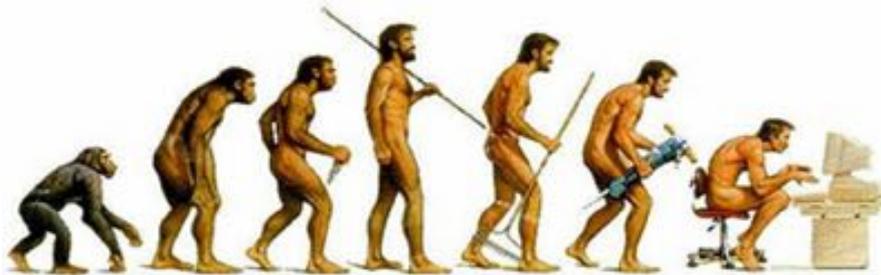


Yuliana Danyliuk

Siccome in questi giorni abbiamo sicuramente in ogni caso più tempo del solito, colgo l'occasione per far riflettere tutti su una questione.

Nella irrefrenabile ricerca di diminuire lo sforzo fisico durante il suo lavoro, l'uomo, iniziò ad inventare macchinari, attrezzi e vari oggetti che oggi ha sostituito in gran parte con la tecnologia dei computer. Facendo ciò però, purtroppo, siamo diventati *homo sedens* e ci siamo allontanati da uno degli istinti primari dell'uomo: il movimento.

Nella speranza di tornare alla normalità al più presto e poterci muovere liberamente di nuovo, vorrei ricordarvi quanto sia importante il movimento per noi. Forse ce ne rendiamo conto soltanto adesso che ci è stato in parte tolto, ma spero che ognuno di noi in futuro apprezzerà di più il movimento e la natura, che è infine anche il nostro habitat naturale.



Insegnante Diego Celin