

## CRITERI DI VALUTAZIONE

**Materia: italiano**

**Classi: VI – IX**

### CRITERI DI VALUTAZIONE PER LA PRODUZIONE SCRITTA (TEMI, VALUTAZIONI SCRITTE)

DESCRITTORI	Punti		
1) Usa una grafia chiara e utilizza correttamente lo spazio pagina	0	1	2
2) Esposizione originale e interessante per stile, intreccio, costruzione complessiva del testo	0	1	2
3) Il testo è coerente e coeso	0	1	2
4) Utilizza un lessico adeguato all'argomento e allo scopo della comunicazione	0	1	2
5) Compone frasi morfologicamente e sintatticamente corrette seguendo le regole ortografiche	0	1	2
6) L'uso dei pronomi è corretto	0	1	2
7) Usa in modo adeguato i segni d'interpunzione	0	1	2
8) Lo sviluppo delle singole parti è equilibrato (introduzione, svolgimento, conclusione)	0	1	2
9) Il testo presenta alternanza di sequenze descrittive, dialogiche e narrative	0	1	2
10) Non sono presenti informazioni inutili o ripetizioni	0	1	2
<b>Totale</b>	<b>20</b>		

SCALETTA DI VALUTAZIONE	PERCENTUALE	PUNTI	VOTO
	(0% - 49%)	0-9	Insufficiente (1)
	(50% - 63%)	10-12	Sufficiente (2)
	(64% - 76%)	13-15	Buono (3)
	(77% - 89%)	16-18	Molto buono (4)
	(90% -100%)	19-20	Ottimo (5)

Per le valutazioni scritte di tipo misto (comprensione del testo + grammatica), il giudizio si baserà comunque sulle percentuali qui riportate applicate al numero di punti totali.

### CRITERI DI VALUTAZIONE PER LA PRODUZIONE ORALE (INTERROGAZIONI DI ANTOLOGIA, GRAMMATICA...)

Le valutazioni orali non vengono annunciate.

Sufficiente (2)	Buono (3)	Molto buono (4)	Ottimo (5)
L'alunno riconosce gli argomenti trattati. Si esprime con difficoltà e il suo linguaggio è povero. La conoscenza degli argomenti è scarsa. Utilizza un linguaggio inadatto e con molti errori, tuttavia si fa comprendere.	L'alunno conosce e capisce i contenuti degli argomenti trattati. Si esprime con relativa sicurezza, però presenta scarsa capacità di analisi e sintesi. Il sapere presenta delle lacune. Utilizza un linguaggio povero e con errori.	L'alunno conosce, capisce e utilizza su esempi noti i contenuti degli argomenti trattati. Si esprime con sicurezza e presenta una buona capacità di sintesi e analisi. Il sapere risulta approfondito e privo di lacune. Utilizza un linguaggio non molto ricco ma con lievi e nessun errore linguistico.	L'alunno conosce, capisce e utilizza su esempi nuovi i <b>contenuti degli argomenti</b> trattati. Si esprime presentando una completa padronanza dei <b>concetti</b> . Se viene interrotto riprende il discorso senza confondersi e presenta ottima capacità di <b>sintesi e analisi</b> . Utilizza un linguaggio ricco e <b>linguisticamente corretto</b> .
Standard del sapere minimo	Standard del sapere di base		



## CRITERI DI VALUTAZIONE PER LA PRESENTAZIONE DELLE LETTURE DOMESTICHE

### 1. I CONTENUTI

1. Chi sei e cosa presenterai	1	
2. Dati sull'autore	1	
3. Dati del libro	1	
4. Luogo e periodo in cui avvengono i fatti narrati	1	
5. Breve riassunto (3), tecniche e stile dell'autore (1), giudizio personale (1)	5	
6. Scheda del libro	5	

### 2. CORRETTEZZA E IDONEITÀ LINGUISTICA

7. L'alunno si esprime con un linguaggio non idoneo e con molti errori.	1	
8. L'alunno si esprime con un linguaggio idoneo, ma con molti errori grammaticali e di sintassi; si esprime in maniera impacciata e povera, ripete alcuni termini e schemi di concordanza.	2	
9. L'alunno si esprime con un linguaggio idoneo ma con qualche errore; si esprime in parte in maniera impacciata e povera	3	
10. L'alunno si esprime con un linguaggio idoneo; si esprime in modo sciolto e ricco, senza errori grammaticali	4	

### 3. CARATTERISTICHE DEL VEICOLO UDITIVO

11. L'alunno legge ciò che ha scritto; la presentazione orale è incomprensibile	1	
12. L'alunno non si esprime liberamente ma con l'aiuto del testo scritto; parla in modo indistinto, non chiaro, sottovoce; la presentazione non è scorrevole	2	
13. L'alunno parla senza impedimenti, per la maggior parte in modo chiaro e ad alta voce, però in maniera non completamente scorrevole	3	
14. L'alunno parla senza impedimenti, in modo chiaro, comprensibile, scorrevole e ad alta voce	4	

### 4. CONTATTO CON IL PUBBLICO E PRESTAZIONE SICURA

### 5. COMUNICAZIONE NON VERBALE

	1	
	1	
<b>Totale punti:</b>	24	

	PERCENTUALE	PUNTI	VOTO
<b>SCALETTA DI VALUTAZIONE</b>	(0% - 49%)	0-11	Insufficiente (1)
	(50% - 63%)	12-14	Sufficiente (2)
	(64% - 76%)	15-18	Buono (3)
	(77% - 89%)	19-21	Molto buono (4)
	(90% -100%)	22-24	Ottimo (5)

**CRITERI DI VALUTAZIONE  
PER LA DECLAMAZIONE DI UNA POESIA**

CONOSCENZA DEL TESTO	TONO DELLA VOCE	CHIAREZZA DEL PARLATO	RITMO DEL PARLATO	INTERPRETAZIONE
L'alunno rifiuta l'esposizione. – 0				
Durante la presentazione l'alunno si blocca, le pause sono molto frequenti e nonostante l'aiuto dell'insegnante non porta a termine la presentazione. 0	Troppo alto/basso 0	Non chiaro 0	Monotono 0	Inadeguata 0
L'alunno durante la presentazione si blocca ma riesce a portare a termine la presentazione. 1	Alquanto sottovoce 1	A malapena comprensibile 1	Parecchio monotono 1	Sufficiente 1
Presenta il testo con 3-4 errori, sono percettibili alcune pause. 2	Alquanto basso 2	Per lo più non chiaro 2	Troppo veloce o troppo lento 2	Buona 2
Presenta il testo con 1-2 errori, corretti immediatamente e in modo autonomo, oppure con una lieve (quasi impercettibile) pausa. 3	Alquanto alto 3	Per lo più chiaro 3	Per lo più adeguato al contenuto 3	Molto buona 3
L'alunno presenta il testo in maniera scorrevole, totalmente senza errori, oppure con una lieve (quasi impercettibile) pausa. 4	Adeguate 4	Adeguate 4	Adeguate al contenuto 4	Adeguate e autonome 4

<b>SCALETTA DI VALUTAZIONE</b>	PUNTI	VOTO
	0-9	Insufficiente (1)
	10-12	Sufficiente (2)
	13-15	Buono (3)
	16-18	Molto buono (4)
	19-20	Ottimo (5)